



Bachillerato
General por
Competencias

Segundo Ciclo

Comprensión y exposición

Evaluado por el COPEEMS, A.C.
Programa Actualizado en Abril del 2015





Izcóatl Tonatiuh Bravo Padilla
RECTOR GENERAL

Miguel Ángel Navarro Navarro
VICERRECTOR EJECUTIVO

José Alfredo Peña Ramos
SECRETARIO GENERAL



Javier Espinoza de los Monteros Cárdenas
DIRECTOR GENERAL

Yadira Cota Figueroa
DIRECTORA DE COMUNICACIÓN SOCIAL

Juan Alberto Padilla Zamora
JEFE DE ENSEÑANZA INCORPORADA

Ernesto Herrera Cárdenas
SECRETARIO ACADÉMICO

Francia Carmen Martínez Favela
DIRECTORA DE EDUCACIÓN CONTINUA, ABIERTA Y A
DISTANCIA

Rosa Eugenia Velasco Briones
DIRECTORA DE EDUCACIÓN PROPEDEÚTICA

Sandra Luz Toledo González
DIRECTORA DE EDUCACIÓN TÉCNICA

Víctor Manuel Rosario Muñoz
DIRECTOR DE FORMACIÓN DOCENTE E INVESTIGACIÓN

María de Jesús Haro del Real
COORDINADORA DE APOYOS ACADÉMICOS

Gerardo Martín Nuño Orozco
COORDINADOR DE ÁREAS DEL CONOCIMIENTO

Enrique Armando Zúñiga Chávez
COORDINADOR DE CULTURA Y EDUCACIÓN PARA UN
ESTILO DE VIDA SALUDABLE

Lilia Herlinda Mendoza Roaf
COORDINADORA DE DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN

Elisa Gómez Camberos
COORDINADORA PARA EL DESARROLLO DEL
PERSONAL ACADÉMICO

Víctor Hugo Prado Vázquez
COORDINADOR DE PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN.

Adriana Lorena Fierros Lara
SECRETARIA ADMINISTRATIVA

Carlos Alberto Rojas García
DIRECTOR DE PERSONAL

Verónica Cruz Acosta
DIRECTORA DE TESORERÍA

Martín Miguel López García
DIRECTOR DE TRÁMITE Y CONTROL ESCOLAR

Esmeralda Olmos de la Cruz
COORDINADORA DE CÓMPUTO E INFORMÁTICA

Fernando Calvillo Vargas
COORDINADOR DE SERVICIOS GENERALES



Presentación

La revisión y puesta a punto de los programas de las Unidades de Aprendizaje Curricular (UAC) del Bachillerato General por Competencias (BGC), responde a un conjunto de propuestas formativas planteadas por los profesores en el seno de las academias y los colegios departamentales de las escuelas que integran el Sistema de Educación Media Superior.

El proceso de actualización recupera las experiencias de nuestros docentes y atiende las observaciones vertidas por el Consejo para la Evaluación de la Educación del Tipo Medio Superior (COPEEMS), como instancia responsable de evaluar el grado de apropiación de los principios de la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS) en los centros educativos de nuestro país, a la vez que considera las demandas y tendencias nacionales, aspectos que fortalecen los propios ejes curriculares de plan de estudios del BGC: comunicación, pensamiento matemático, comprensión del ser humano y ciudadanía, comprensión de la naturaleza y formación para el bienestar.

El ejercicio de actualización de las UAC es fruto de un trabajo consistente, sistemático y responsable, en el que han participado un importante número de profesores, autoridades y estudiantes del Sistema de Educación Media Superior, quienes tienen todo el mérito del avance que representan dichos programas, expresión de su compromiso con la formación de los jóvenes de Jalisco.

Con la actualización de los programas de las UAC, ratificamos el Bachillerato General por Competencias de la Universidad de Guadalajara como un proyecto educativo de nivel medio superior, formativo y propedéutico, con un alto sentido humanista, centrado en el aprendizaje, con un enfoque en competencias y orientado al alumno, para que este sea capaz de construir procesos que lo acerquen a resolver situaciones problemáticas que modifiquen sus paradigmas y siga aprendiendo en su propia experiencia.

Javier Espinoza de los Monteros Cárdenas
Director General
Sistema de Educación Media Superior
Universidad de Guadalajara



I. Identificación del curso

Unidad de aprendizaje:			Primera actualización:	
Comprensión y exposición			Abril 2015	
Área de formación:	Ciclo (Grado):	Clave:	Tipo de Unidad de aprendizaje:	
Básica común obligatoria	Segundo		Curso-Taller	
Departamento:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de horas:	Valor de créditos:
Comunicación y aprendizaje	14	43	57	5
Academia:	Eje curricular:			
Lengua y literatura	Comunicación			

II. Presentación

En la perspectiva socio constructivista de las competencias, se reconoce la posibilidad de movilizar e integrar diversos saberes y recursos cognitivos, cuando el aprendiz se enfrenta a una situación-problema inédita, ante lo cual se requiere mostrar la capacidad de resolver problemas complejos y abiertos, en distintos escenarios y momentos.

Se requiere que la persona, al enfrentar la situación y en el lugar mismo, re-construya el conocimiento, proponga una solución o tome decisiones en torno a posibles cursos de acción, y lo haga de manera reflexiva, teniendo presente aquello que da sustento a su forma de actuar ante ella.

La competencia es mostrada cuando el individuo identifica, selecciona, coordina y moviliza, de manera articulada e interrelacionada, un conjunto de saberes diversos en el marco de una situación educativa dentro de un contexto específico.

Para comprender el desenvolvimiento del Bachillerato General por Competencias (BGC) de la Universidad de Guadalajara expuesto en su plan de estudios, es necesario abordar el perfil que se espera del estudiante, señalado en el Marco Curricular Común (MCC), del Sistema Nacional de Bachillerato (SNB), a través de los acuerdos 444, 447 y 656, establecer afinidades, así como identificar las características que hacen de aquel una educación que excede las perspectivas nacionales deseadas para el egresado del nivel medio superior.

La Unidad de Aprendizaje *Comprensión y exposición* se ubica en el eje curricular de Comunicación del Plan de Estudios del BGC; para el MCC, con el campo disciplinar de Comunicación.

En el proceso de comunicación la comprensión y la exposición son herramientas importantes en el desarrollo cognitivo del estudiante. Leer no es sólo decodificar grafías, leer es un proceso que tiene como punto central la comprensión de lo que se lee, ¿Cuál es el sentido del mensaje y qué se pretende transmitir con él? Conocer y darle sentido a las ideas “del otro” es indispensable para entender nuestro entorno y generar las propias sobre el mismo.

Para comprender un discurso es necesario el reconocimiento de los propósitos del autor, de la intención comunicativa y de las estructuras discursivas. Una vez comprendido el mensaje es importante expresar o exponer nuestros pensamientos y emociones en forma clara y eficaz; para lograr lo anterior, es necesario tomar en cuenta al destinatario, el medio y la secuencia de exposición.

En la unidad de competencia *Comprensión*, ésta se reflexiona como un proceso que surge de las experiencias aprendidas a través del uso cotidiano de su lengua materna y de los significados que ha generado de su entorno.

En la unidad de competencia *Exposición*, ésta se fortalecerá a través del uso de estrategias de construcción discursiva para manifestar su pensamiento de forma ordenada, lógica y eficaz.

A la par de los contenidos de las unidades de competencia el docente generará estrategias (intercambio de ideas, clubes, diarios de lectura, bibliotecas ambulantes, círculos de lectura, *bookstubs*, etc.) con la finalidad de fortalecer en el estudiante el gusto por la lectura, fomentando en este último la selección individual de textos de su preferencia.

Esta unidad de aprendizaje es el segundo curso de lengua materna del área de Lengua y literatura de la competencia de Comunicación.



III. Perfil de egreso del BGC de la UdeG

Razonamiento verbal

Expresa eficazmente sus ideas de manera oral y escrita utilizando diversos medios recursos y estrategias en su lengua materna y en una segunda lengua, con el fin de establecer interacciones con otros individuos y su contexto. Desarrolla el hábito de la lectura para acercarse a culturas, ideologías y conocimientos universales.

Competencias Genéricas del MCC del SNB.

Se expresa y comunica

CG 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados

CG4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.

CG4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.

CG4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas

IV. Propósito del curso (Objetivo general)

El estudiante reflexiona la comprensión como un proceso derivado de sus experiencias que entran en juego al decodificar las palabras, frases, párrafos e ideas, a través de lo cual reelabora significados y expone su pensamiento de forma ordenada, coherente, honesta y sistemática a través del uso de estrategias de deconstrucción textual y estructuras lingüísticas, a la vez que reconoce, de forma ética, las fuentes de información consultadas.

V. Competencias específicas

1. Reflexiona la comprensión como un proceso derivado de sus experiencias que entran en juego al decodificar las palabras, frases, párrafos e ideas, a través de lo cual reelabora significados.
2. Expone su pensamiento de forma ordenada, coherente, honesta y sistemática a través del uso de estrategias de deconstrucción textual y estructuras lingüísticas, a la vez que reconoce de forma ética las fuentes de información consultada

Correspondencia con las Competencias Disciplinarias del SNB¹

Campo de Ciencias Comunicación

Básica:

- CDb-Com4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.
- CDb-Com7. Valora y describe el papel del arte, la literatura y los medios de comunicación en la recreación o la transformación de una cultura, teniendo en cuenta los propósitos comunicativos de distintos géneros.

Extendida:

- CDex-Com2. Establece relaciones analógicas, considerando las variaciones léxico-semánticas de las expresiones para la toma de decisiones.
- CDex-Com5. Aplica los principios éticos en la generación y tratamiento de la información.
- CDex-Com7. Determina la intencionalidad comunicativa en discursos culturales y sociales para restituir la lógica discursiva a textos cotidianos y académicos.
- CDex-Com8. Valora la influencia de los sistemas y medios de comunicación en su cultura, su familia y su comunidad, analizando y comparando sus efectos positivos y negativos.

¹ Secretaría de Educación Pública, (2009). ACUERDO número 444 por el que se establecen las competencias que consti- tuyen el marco curricular común del Sistema Nacional del Bachillerato. Diario oficial. Primera sección, Cap. III, art. 7



VI. Elementos de las competencias específicas

Conocimientos (saberes teóricos)

- ¿De cuántas maneras se puede comprender un texto?
- ¿Cuántos mensajes pueden transmitir un texto?
- ¿Cómo puedo comprender un texto?
- ¿Para qué nos comunicamos?
- ¿Cómo nos expresamos en las diversas situaciones de mi vida?
- ¿De cuántas formas se puede exponer el pensamiento?

Habilidades (saberes prácticos o procedimentales)

- Identificar sus preferencias literarias.
- Identificar el tipo textual basándose (a partir de) en sus características.
- Leer con destreza: de manera correcta (dicción), de corrido (fluidez) y con expresividad.
- Leer utilizando estrategias y técnicas para lograr la comprensión del texto.
- Reconocer la estructura sintáctica para decodificar los mensajes explícitos e implícitos en el texto (referencia e inferencia).
- Identificar y comparar los propósitos de autor o la intención comunicativa de diversos textos con temas comunes.
- Presentar sus ideas claras y ordenadas de forma oral y escrita.
- Organizar la información o contenido jerárquicamente (coherencia).
- Aplicar recursos lingüísticos y paralingüísticos
- Construir diversos tipos de textos
- Aplicar criterios de confiabilidad en la selección de las fuentes de información
- Reconocer y respetar los derechos de autor

Actitudes (disposición)

- Es consciente de que leer no es interpretar grafías (seguir las letras en el papel) sino una habilidad importante para el acercamiento a la realidad y adquisición de conocimientos.
- Se interesa por el reconocimiento de los significados lingüísticos para favorecer el proceso de comprensión.
- Acepta que la decodificación de las ideas le permite el entendimiento de los contenidos y mensajes discursivos.
- Acepta que reconocer las estructuras discursiva contribuye a la comprensión textual (macro estructura).
- Valora la importancia de la exposición de su forma de pensar para convivir y modificar la realidad que le circunda.
- Aprecia la importancia de la expresión clara y ordenada de pensamientos y emociones.
- Se interesa por la existencia de diferentes formas de expresar las ideas y reconoce que éstas dependen del tipo de destinatario e intención para determinar la forma y el medio por los que podemos expresarlas.
- Es consciente de que en la secuencia de la exposición de las ideas existe una dependencia que permite jerarquizarlas y ordenarlas en función de su propósito comunicativo.
- Valora el uso ético de las fuentes de información consultadas.
- Se interesan por la lectura como un espacio de recreación

Valores (saberes formativos)

- Desarrolla la responsabilidad al sumar sus esfuerzos en la consecución de sus metas.
- Ejerce su sentido de tolerancia y respeto a las opiniones ajenas.
- Aplica la puntualidad en la entrega de sus actividades de aprendizaje.
- Practica la honestidad en la realización de sus trabajos y actividades, y en la relación con sus pares.
- Se compromete íntegramente en trabajos colaborativos y por equipo.



VII. Desglose de las unidades de competencia (módulos)

Unidad de Competencia 1.

Comprensión

1. Tipología textual (superestructura)
2. Técnicas de lectura eficaz
3. Métodos de comprensión lectora
4. Estrategias lectoras (cohesión y coherencia textual)
5. Identificación de ideas con sentido completo (micro estructura)
6. Comparación de textos (macro estructura) (diferencias y semejanzas)
7. Uso de Mayúsculas; b, v, y sus homófonos.

Con los contenidos de esta unidad de competencia se apoya al desarrollo de las siguientes competencias del área de comunicación: CDb-Com 7, CDex-Com2 y CDex-Com 7

Unidad de Competencia 2.

Exposición

1. Tipos de lenguaje.
2. Procesos de comunicación (destinatario e intencionalidad).
3. Códigos lingüísticos
4. Qué es el texto
5. Lenguaje articulado (dicción).
6. Selección y confiabilidad de las fuentes de información (ficha bibliográfica).
7. La cita y la referencia.
8. Cohesión sintáctica (coordinación y subordinación).
9. Coherencia discursiva (organización de las ideas y jerarquización).

Con los contenidos de esta unidad de competencia se apoya al desarrollo de las siguientes competencias del área de comunicación: CDb-Com 4, CDb-Com 7, CDex-Com 5, CDex-Com 7 y CDex-Com 8

VIII. Metodología de trabajo

En el enfoque comunicativo el sujeto es activo y crítico al construir sus saberes en la interacción con el contexto para lograr un aprendizaje natural, en que la competencia comunicativa (hablar, escuchar, leer y escribir) y el uso reflexivo del lenguaje sólo son posibles si tenemos en cuenta a cada estudiante inserto en un grupo con características, intereses y necesidades heterogéneas.

El estudiante interactúa con los hablantes de su lengua al responder a necesidades comunicativas auténticas en situaciones reales condicionadas por los usos pragmáticos de la lengua, en sus dimensiones lingüística, psicolingüística y sociocultural en virtud de que cada discurso tiene una situación específica, una intención comunicativa concreta y, cada autor, un propósito. Por otro lado cuando hay secuencia lógica en las proposiciones planteadas (cohesión) y sus caracteres se estructuran, se presenta la dimensión semántica que le da unidad al texto (coherencia) en un sistema de interrelaciones lógicas.

El Enfoque Comunicativo pretende que el estudiante use su lengua materna con el objetivo de desarrollar destrezas mediante actividades en las que apliquen el uso de la lengua en situaciones reales de comunicación.

En la metodología que se propone, el estudiante aprenderá a utilizar la lengua en diversas situaciones de comunicación y se expresará adecuadamente tanto en forma oral como escrita, con facilidad y pertinencia (literacidad) en los diferentes tipos de plataformas y medios. Desde este enfoque la competencia comunicativa se divide en competencia lingüística, competencia psicolingüística y competencia sociocultural.

Si el idioma es una herramienta de interacción humana, siempre existe un propósito y una intención de comunicar un mensaje en un contexto y en una realidad.

En la metodología comunicativa es importante abordar, en el contenido de aprendizaje, la adquisición de habilidades prácticas (competencias lingüísticas, psicolingüísticas y socioculturales) referidas a situaciones específicas en discursos escritos, orales o visuales que le servirán como paradigmas en el desarrollo de sus competencias comunicativas.



Siendo la comprensión un aspecto importante en la enseñanza de la comunicación se buscará que el estudiante desarrolle su literacidad en diferentes situaciones, a través de actividades en las que se incluyan exposiciones orales y escritas y de la experiencia de lectura en cada una de las unidades de aprendizaje que componen la enseñanza de la lengua materna.

Otra parte importante para el desarrollo de la literacidad es fortalecer el gusto por la lectura en un ambiente de libertad, en donde el estudiante elige sus consumos lectores basado en sus propios gustos e intereses.

Para el desarrollo de la competencia es necesario abordar métodos que impliquen la realización de tareas que despierten el interés en los estudiantes y les permitan socializar, analizar y debatir tanto en clase como fuera de ella.

IX. Procesos académicos internos

La evidencia de los procesos académicos se cumple con el quehacer del trabajo interdisciplinario que se lleva a cabo en las reuniones de las academias y departamentos que se celebran en cada una de escuelas y dependencia del nivel medio superior de la Universidad de Guadalajara.

Los profesores que pertenecen a la academia, convergen en su actividad docente e interdisciplinar, a través de sesiones periódicas y formales con funciones que se orientan a la planeación, seguimiento y evaluación de actividades, relativas a:

- Los programas de estudio de las unidades de aprendizaje que le son propias.
- Los criterios de desempeño de las competencias específicas y los niveles de logro.
- Las estrategias pedagógicas, los materiales didácticos y los materiales de apoyo.
- Los momentos, medios e instrumentos para la evaluación del aprendizaje.
- Las acciones para mejorar el aprovechamiento académico, la eficiencia terminal, y la formación integral del estudiante, a través de la tutoría grupal.
- Los requerimientos para la actualización docente.
- La divulgación de los resultados y productos de su trabajo.

Las actividades académicas podrán ser reguladas de forma periódica; se sugiere se realice en tres momentos: al inicio, en un periodo intermedio y al final del ciclo. Sin embargo, de acuerdo a las necesidades y proyecciones del trabajo académico se realizarán, con la misma formalidad y en cumplimiento a lo establecido por los reglamentos universitarios, las veces que así lo demande la academia o departamento académico.

X. Perfil académico del docente y su función

Perfil docente BGC2

I. Competencias técnico pedagógicas

Se relacionan con su quehacer docente, abarcan varios procesos: planeación didáctica, diseño y evaluación de estrategias y actividades de aprendizaje, gestión de la información, uso de tecnologías de la información y la comunicación, orientados al desarrollo de competencias.

Competencias:

- Planifica procesos de enseñanza y de aprendizaje para desarrollar competencias en los campos disciplinares de este nivel de estudios.
- Diseña estrategias de aprendizaje y evaluación, orientadas al desarrollo de competencias con enfoque constructivista-cognoscitivista.
- Desarrolla criterios e indicadores de evaluación para competencias, por campo disciplinar.
- Gestiona información para actualizar los recursos informativos de sus UA y, con ello, enriquecer el desarrollo de las actividades, para lograr aprendizajes significativos y actualizados.
- Utiliza las TIC para diversificar y fortalecer las estrategias de aprendizaje por competencias.
- Desarrolla estrategias de comunicación, para propiciar el trabajo colaborativo en los procesos de aprendizaje.

2 Sistema de Educación Media Superior. (2008). *Bachillerato General por Competencias del SEMS de la U. de G. Documento base*, págs. 99-100



- El docente que trabaja en educación media superior, además de las competencias antes señaladas, debe caracterizarse por su sentido de responsabilidad, ética y respeto hacia los adolescentes. Conoce la etapa de desarrollo del bachiller, y aplica las estrategias idóneas para fortalecer sus aprendizajes e integración.

II. Experiencia en un campo disciplinar afín a la unidad de aprendizaje

Comprensión y Exposición

En cuanto al perfil requerido del docente que impartirá dicha unidad de aprendizaje, este deberá contar con:

1. Experiencia académica en el desarrollo de estrategias de aprendizaje y evaluación de las habilidades verbales, fundamentos teórico-prácticos, la comprensión lectora, gestión de la información y apreciación literaria.
2. Formación profesional o disciplinar: afines a la unidad de aprendizaje, preferentemente en Lingüística, Literatura, Letras, Comunicación, o haber realizado cursos, diplomados u otros (presentado los documentos probatorios de instituciones reconocidas socialmente, que serán evaluados y visados por el colegio departamental correspondiente), que avalen el conocimiento, comprensión y manejo pedagógico de los contenidos de la presente unidad de aprendizaje curricular.

Perfil docente MCC3

Las competencias y sus principales atributos que han de definir el Perfil del Docente del SNB, son las que se establecen a continuación:

1. Organiza su formación continua a lo largo de su trayectoria profesional.
2. Domina y estructura los saberes para facilitar experiencias de aprendizaje significativo.
3. Planifica los procesos de enseñanza y de aprendizaje atendiendo al enfoque por competencias, y los ubica en contextos disciplinares, curriculares y sociales amplios.
4. Lleva a la práctica procesos de enseñanza y de aprendizaje de manera efectiva, creativa e innovadora a su contexto institucional.
5. Evalúa los procesos de enseñanza y de aprendizaje con un enfoque formativo.
6. Construye ambientes para el aprendizaje autónomo y colaborativo.
7. Contribuye a la generación de un ambiente que facilite el desarrollo sano e integral de los estudiantes.
8. Participa en los proyectos de mejora continua de su escuela y apoya la gestión institucional.

Función del docente

En el enfoque por competencias, los actores se piensan como sujetos de aprendizaje; para cada uno se confiere un papel activo, docentes y alumnos, no sólo en la participación durante el proceso de enseñanza-aprendizaje sino, también, en la conducción y orientación de contenidos, objetivos y estilos de aprendizaje. La actividad docente se orienta hacia una integración transdisciplinar de contenidos, habilidades, actitudes y valores, donde los conceptos, referencias teóricas, procedimientos, estrategias didácticas, materiales y demás aspectos que intervienen en el proceso se organicen entre diversas unidades de aprendizaje curricular, para crear estructuras conceptuales y metodológicas compartidas entre varias disciplinas.

La función docente reconoce que el estudiante es el principal actor; implica un cambio de roles -El docente es un facilitador del aprendizaje; sistematiza su práctica y la expone provocando que los estudiantes asuman un papel más activo y responsable de su proceso de aprendizaje-.⁴

XI. Evaluación del aprendizaje

a) Evaluación diagnóstica

Tiene como propósitos evaluar saberes previos así como con la posibilidad de acreditar las competencias específicas de la unidad de aprendizaje.

³ Secretaría de Educación Pública. (2008). ACUERDO número 447 por el que se establecen las competencias docentes para quienes impartan educación. *Diario oficial*, Cap. II págs. 2-4

⁴ Sistema de Educación Media Superior, (2008). *Bachillerato General por Competencias del SEMS de la U. de G. Documento base*, págs. 78-79



Instrumentos

1. Redacción de un texto descriptivo

Criterios:

- Variedad léxica en contexto
- Ortografía
- Construcciones sintácticas pertinentes
- Orden y coherencia en la exposición de ideas.

b) Evaluación formativa

Se realiza durante todo el proceso de aprendizaje y posibilita que el docente diseñe estrategias didácticas pertinentes que apoyen al estudiante en su proceso de evaluación.

Se presenta a través de evidencias que deben cumplir con ciertos criterios, los cuales pueden ser indicados los niveles de logros a través de rúbricas, listas de cotejo, de observación, entre otras.

Productos y/o evidencias:

1. Ejercicios de lectura oral atendiendo a la dicción (volumen, modulación, tono), fluidez y expresividad (Recursos paralingüísticos).
2. Ejercicios de comprensión lectora en los que selecciona y utiliza la estrategia lectora pertinente.
3. Ejercicios de reconstrucción textual: utilizando marcadores discursivos como apoyo, ordene textos cuyos párrafos, ex profeso, se presentan desordenados.
4. Ejercicios de jerarquización de las ideas en los textos.
5. Diario de lectura.
6. Realizar maquetas en la que expongan la generalidad del contenido de una lectura.
7. Hacer historietas de la lectura.
8. Construir el guion para la dramatización.
9. Exposición oral y/o escrita.
10. Ejercicios de transformación en diferentes tipos de lenguaje.
11. Ejercicios de reformulación lingüística, de una lectura, en diferentes tipos textuales (ej. Transformar un cuento en: carta, artículo, noticia, drama o poema, etc.)

c) Evaluación Sumativa

Con ella se busca determinar el alcance de la competencia, así como informar al estudiante el nivel del aprendizaje que alcanzó durante el desarrollo de la unidad de aprendizaje y su respectiva acreditación y aprobación.

Instrumentos

1. Tabla comparativa del contenido de dos o más textos con temática común.

Criterios a considerar:

- Presente semejanzas y diferencias de contenido,
- Tratamiento del tema,
- Intención comunicativa,
- Propósitos de autor,
- Estructura sintáctica u oracional (estilo).

2. Narración oral.

Criterios a considerar:

- Modulación y tono de la voz
- Dicción
- Lenguaje corporal y gestual
- Secuencia narrativa.
- Exposición de la conclusión.
- Variedad léxica

Nota: Los PORCENTAJES (ponderación) lo determinará la academia.



XII. Acreditación

De acuerdo al REGLAMENTO GENERAL DE EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN DE ALUMNOS DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA que señala:

Artículo 5. El resultado final de las evaluaciones será expresado conforme a la escala de calificaciones centesimal de 0 a 100, en números enteros, considerando como mínima aprobatoria la calificación de 60.

Artículo 20. Para que el alumno tenga derecho al registro del resultado final de la evaluación en el periodo ordinario, establecido en el calendario escolar aprobado por el H. Consejo General Universitario, se requiere:

I. Estar inscrito en el plan de estudios y curso correspondiente, y

II. Tener un mínimo de asistencia del 80% a clases y actividades registradas durante el curso.

Artículo 27. Para que el alumno tenga derecho al registro de la calificación en el periodo extraordinario, se requiere:

I. Estar inscrito en el plan de estudios y curso correspondiente.

II. Haber pagado el arancel y presentar el comprobante correspondiente.

III. Tener un mínimo de asistencia del 65% a clases y actividades registradas durante el curso.

XIII. Bibliografía

a) Básica

Anaya Eric. (2013). *Abece de la redacción*. Océano, México.

Sartori, G., (2012). *Homo videns: Sociedad Teledirigida*. Madrid: Taurus. Alegría, M. (2012) *Exposición de temas*. Trillas, México.

b) Complementaria.

Barthes, R. (2006). *S/Z*. 12^a. Ed. Siglo XXI editores. España. Capaldi, N. (2000). *Cómo ganar una discusión*. España. Gedisa. Cassany, D. (2003). *Construir la escritura*. Barcelona: Paidós.

Cassany, Daniel. (2007). *Reparar la escritura. Didáctica de la corrección de lo escrito*. Editorial Graó.

Creative Commons. (2014). *Compendio azaroso de todo lo que siempre quiso saber sobre la lengua española*, Random House. Barcelona.

Escandell Vidal, M. Victoria. (2013). *Introducción a la pragmática*. Ariel. México. Font, Carmen.

(2007). *Cómo escribir sobre una lectura*. Alba. Barcelona.

Gómez, L. (2010) *Análisis Sintáctico*. México. Ediciones SM Grijelmo, A. (2006). *La gramática*

descomplicada. Madrid. Taurus. Grijelmo, Á. (2008). *La seducción de las palabras*. Madrid: Taurus.

Kohan, Silvia. (2002). *Puntuación para escritores y no escritores*. Alba. Barcelona

Lomas, C., Osoro, A., & Tusón, A. (2007). *Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua*. Barcelona: Paidós.

Martín Vivaldi, Gonzalo. (2008) *Curso de redacción. Teoría y práctica de la composición y el estilo*. XXXIII ed. Thomson. Madrid.

Nuñez Ang, Eugenio. (2002). *Didáctica de la lectura eficiente*. UAEM. Toluca.

Pérez Jiménez, Miguel Ángel. (2006). *Lógica clásica y argumentación cotidiana*. Editorial Pontificia.

Universidad Javeriana. Bogotá

Sacristán, C. H. (2007). *Culturas y acción comunicativa: introducción a la pragmática intercultural*.

Serafini, M. T. (2003). *Como Redactar un Tema*. Paidós. México.

Serafini, M.T. (2003). *Cómo se escribe*. Paidós. México. Tannen, D. (2012). *¡Yo no quise decir eso!* Ediciones Altaya, SA.

Toulmin, S. E., Morrás, M., & Pineda, V. (2007). *Los usos de la argumentación*. Península.

Van Dijk, T. A. (2005). *Estructuras y funciones del discurso: una introducción interdisciplinaria a la lingüística del texto ya los estudios del discurso*. Siglo XXI. México.

Van Dijk, T. A. (2007). *Pragmática de la comunicación literaria*. Arco/Libros.

Weston, A. (2011) *Las claves de la Argumentación* (edición actualizada) Ariel. México

Zavala Ruiz, Roberto. (2012) *El libro y sus orillas*. Fondo de Cultura Económica. México.



Biblioteca digital <http://wdg.biblio.udg.mx/>

1. Alonso, D. P. (2009). Catalina Fuentes Rodríguez: *Lingüística pragmática y Análisis del discurso*. (Spanish). *Onomázein*, 20(2), 213-219. (Disponible en <http://web.ebscohost.com/ehost/detail/detail?vid=127&sid=05e5bd27-4d43-4746-a511-163cd7ffe11a%40sessionmgr113&hid=106&bdata=JnNpdGU9ZWhvc3QtbGl2ZQ%3d%3d#db=zbh&AN=47798107>)
2. Andor, M. (2011). *Todo lo que siempre quisimos saber sobre la argumentación pero nunca nos atrevimos a preguntar*. (Spanish). *Teorema*, 30(3), 155-165. (Disponible en <http://web.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?vid=48&sid=05e5bd27-4d43-4746-a511-163cd7ffe11a%40sessionmgr113&hid=106>)
3. Alvarado, C. F. (2010). *La nueva gramática de la lengua española: características, novedades, teoría, descripción y norma*. (Spanish). *Espanol Actual*, (93), 81-123. (Disponible en <http://web.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?sid=05e5bd27-4d43-4746-a511-163cd7ffe11a%40sessionmgr113&vid=89&hid=106>)
4. Aulestia Pérez, C. (2010). *La nueva edición de la Ortografía de la RAE*. (Spanish). *Chasqui* (13901079), (112), 81-85. (Disponible en <http://web.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?vid=61&sid=05e5bd27-4d43-4746-a511-163cd7ffe11a%40sessionmgr113&hid=106>)
5. Bedman Gómez, J. (2011). *Fonología oracional y fonología del enunciado: sobre la constitución prosódica del discurso oral*. (Spanish). *Oralia*, 1447-83. (Disponible en <http://web.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?sid=05e5bd27-4d43-4746-a511-163cd7ffe11a%40sessionmgr113&vid=68&hid=106>)
6. Bonilla, S. (2005). *Contextos de uso del marcador discursivo por un lado... por otro*. (Spanish). *Espanol Actual*, (84), 99-122. (Disponible en <http://web.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?vid=52&sid=05e5bd27-4d43-4746-a511-163cd7ffe11a%40sessionmgr113&hid=106>)
7. Cuenca, M. J., Marín, M. J., Romano, M., & Porto, D. (2011). *Emotividad y marcadores del discurso en narraciones orales*. (Spanish). *Oralia*, 14315-344. (Disponible en <http://web.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?sid=05e5bd27-4d43-4746-a511-163cd7ffe11a%40sessionmgr113&vid=112&hid=106>)
8. De la Fuente, M. Á. (2007). *La aglutinación de párrafos*. (Spanish). *Espanol Actual*, (88), 95-110. (Disponible en <http://web.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?vid=59&sid=05e5bd27-4d43-4746-a511-163cd7ffe11a%40sessionmgr113&hid=106>)
9. Del Mar Gómez Cervantes, M. (2012). *Retórica y pragmática: aportación sobre sus convergencias y divergencias*. (Spanish). *RILCE. Revista De Filología Hispánica*, 28(2), 423-446. (Disponible en <http://web.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?sid=7dd095e7-407d-4145-b94b-8b33b46d2cb0%40sessionmgr4005&vid=9&hid=4106>)
10. Francis, N. (2004). *Estrategias de autocorrección en la lectura y la escritura*. (Spanish). *Lectura Y Vida*, 25(4), 26-35. (Disponible en <http://web.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?sid=05e5bd27-4d43-4746-a511-163cd7ffe11a%40sessionmgr113&vid=119&hid=106>)
11. *Gramática descriptiva de la lengua española*. (Spanish). (2001). *Onomázein*, 6345-351. (Disponible en <http://web.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?sid=05e5bd27-4d43-4746-a511-163cd7ffe11a%40sessionmgr113&vid=92&hid=106>)
12. Guervós, J. S. (2008). *La selección léxica en la comunicación persuasiva: manipulación y uso del significado para la descodificación y la inferencia*. (Spanish). *Espanol Actual*, (89), 113-124. (Disponible en <http://web.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?sid=05e5bd27-4d43-4746-a511-163cd7ffe11a%40sessionmgr113&vid=77&hid=106>)
13. *Hacia una teoría integrada de la argumentación*. (Spanish). (2001). *Estudios Sobre las Culturas Contemporáneas*, 7(13), 107-139. (Disponible en <http://web.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?sid=05e5bd27-4d43-4746-a511-163cd7ffe11a%40sessionmgr113&vid=46&hid=106>)
14. Haverkate, H. (2004). *Gramática y pragmática*. (Spanish). *Spanish In Context*, 1(1), 21-40. (Disponible en <http://web.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?sid=7dd095e7-407d-4145-b94b-8b33b46d2cb0%40sessionmgr4005&vid=15&hid=4106>)
15. *La expresión oral*. (Spanish). (2002). *Espanol Actual*, (77&78), 188-192. (Disponible en <http://web.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?sid=05e5bd27-4d43-4746-a511-163cd7ffe11a%40sessionmgr113&vid=39&hid=106>)
16. Pascual, G. B., & Rivas, L. I. (2003). ¿Ingenuo o alerta? Hacia una mejora de la lectura comprensiva a través del análisis crítico del discurso. (Spanish). *Educación, Lenguaje Y Sociedad*, 1(1), 299-305. (Disponible en <http://web.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?sid=05e5bd27-4d43-4746-a511-163cd7ffe11a%40sessionmgr113&vid=124&hid=106>)
17. Leal Carretero, F. (2012). *Introducción a la teoría de argumentación*. (Spanish). *Xipe Totek*, 21(1), 82.



- (Disponible <http://web.b.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?vid=50&sid=05e5bd27-4d43-4746-a511-163cd7ffe11a%40sessionmgr113&hid=106>)
18. *Marcadores discursivos en el evento "conversación"*. (Spanish). (2000). Onomázein, 5315-331. (Disponible en <http://web.b.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?sid=05e5bd27-4d43-4746-a511-163cd7ffe11a%40sessionmgr113&vid=7&hid=106>)
 19. Ponsoda, J. V. (2004). *Sociolingüística y pragmática del español* (Spanish). Oralia, 7297-324 Disponible en <http://web.a.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?sid=7dd095e7-407d-4145-b94b-8b33b46d2cb0%40sessionmgr4005&vid=17&hid=4106>)
 20. Quero, S. L. (2010). *Marcas gramaticales de oralidad en los chats y foros de debate: incorporación de marcadores discursivos del español hablado*. (Spanish). Oralia, 13173-195. (Disponible en <http://web.b.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?vid=65&sid=05e5bd27-4d43-4746-a511-163cd7ffe11a%40sessionmgr113&hid=106>)
 21. Ramón Heredia, J. (2011). *La Nueva gramática de la lengua española y las estructuras pronominales*. (Spanish). Boletín De Filología, 46(1), 75-103. (Disponible en <http://web.b.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?sid=05e5bd27-4d43-4746-a511-163cd7ffe11a%40sessionmgr113&vid=87&hid=106>)
 22. Spang, K. (2007). *Críticar la crítica*. (Spanish). Pensamiento Y Cultura, 10(1), 103-121. (Disponible en <http://web.a.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?sid=7dd095e7-407d-4145-b94b-8b33b46d2cb0%40sessionmgr4005&vid=23&hid=4106>)
 23. Vega López, N. A., Bañales Faz, G., & Valladares, A. R. (2013). *La comprensión de múltiples documentos en la universidad*. (Spanish). Revista Mexicana De Investigación Educativa, 18(57), 461-481. (Disponible en <http://web.a.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?sid=7dd095e7-407d-4145-b94b-8b33b46d2cb0%40sessionmgr4005&vid=5&hid=4106>)

Referencias

- Secretaría de Educación Pública. (23 de Junio de 2009). ACUERDO número 444 por el que se establecen las competencias que constituyen el marco curricular común del. *Diario oficial*, pág. Primera sección.
- Secretaría de Educación Pública. (29 de Octubre de 2008). ACUERDO número 447 por el que se establecen las competencias docentes para quienes impartan educación. *Diario oficial*, págs. Tercera sección 1-6.
- Secretaría de Educación Pública (30 de abril de 2009) ACUERDO número 486 por el que se establecen las competencias disciplinares extendidas del Bachillerato General. *Diario Oficial*, Primera sección págs. 74-77
- Secretaría de Educación Pública. (20 de noviembre de 2012). ACUERDO número 656 por el que se reforma y adiciona el Acuerdo número 444 por el que se establecen las competencias que constituyen el marco curricular común del Sistema Nacional de Bachillerato, y se adiciona el diverso número 486 por el que se establecen las competencias disciplinares extendidas del bachillerato general. *Diario oficial*, págs. Primera sección.
- Sistema de Educación Media Superior. (2008). *Bachillerato General por Competencias del SEMS de la U. de G. Documento base*. Guadalajara, Jalisco, México: s/e.

Actualizado por:	
Aréchiga Anguiano, Irma Leticia	Preparatoria No. 10
De León Ruiz Velasco, Miguel Ángel	Preparatoria No. 4
Luévano Ruiz, Margarita	Preparatoria No. 15
Robles Silva, Gabriela Raquel	Preparatoria No. 11
Huerta Hurtado, María de Jesús	Preparatoria No. 11
Revisado por:	Fecha:
Dirección de Educación Propedéutica	Abril de 2015

Nota: Bibliografía actualizada y aprobada por el Consejo de Coordinadores Académicos en el año 2016.